

pierreactual

MATÉRIAUX CUISSÉS TECHNIQUE



numéro 937 - avril 2015

Editions LE MAUSOLEE s.a. - I.S.S.N. 0025-6072



Château médiéval

restauration du ravellin

entreprise MPR

une restauration qui vaut la **Beynes...**

Denis Cettour

Le château fort médiéval de Beynes se situe au cœur de cette commune du département des Yvelines (78). Sa construction remonte au XI^e siècle. Il eut d'abord un rôle militaire notamment contre les Anglais lors de la Guerre de Cent Ans. Au XIV^e siècle, Robert d'Estouteville, Vicomte et Prévôt de Paris le transforme, ayant perdu son importance stratégique du fait de l'extension du domaine royal. Il devient alors château résidentiel vers 1450, lorsqu'il subit quelques modifications : le donjon a été rasé et les fortifications adaptées à l'artillerie naissante. En 1536, le domaine est cédé par Henri II à Diane de Poitiers, sa favorite. Philibert de l'Orme, également connu sous son nom de Delorme, architecte du roi, un des plus grands créateurs de la Re-



Tableau illustrant l'architecture du château de Beynes après 1450.

A droite, l'état du château avant le début des travaux en octobre dernier.

naissance, auteur du Château des Tuileries, du Château d'Anet ou d'une partie de celui de Chenonceau, donnera un nouvel aspect à ce monument et fera du château de Beynes un lieu propre



à la promenade et à la détente.

Au cours du XVIII^e siècle, le château est abandonné puis démantelé, servant même de carrière de pierre pour les constructions du village. Le site en ruine est véritablement en péril dans les années 1950. Le château est racheté à cette période. Son nouveau propriétaire fait inscrire le site à l'Inventaire des Monuments Historiques en 1959. Il entreprend alors un long travail de restauration du monument.

Le château de Beynes devient la propriété de la ville en 1967 qui se charge de sauver le domaine alors enseveli sous la végétation. De 1995 à 1999, il fait l'objet de plusieurs fouilles, puis de travaux de confortation. Le site sera classé au titre des Monuments Historiques le 17 juin 2013 par la Commission Nationale du Patrimoine et des Sites. C'est l'un des plus hauts niveaux de protection pour un monument qui bénéficie aujourd'hui d'un plan de réhabilitation précis. Les responsables de la commune et de la région souhaitent faire de ce site une des pierres angulaires du projet de développement touristique dans l'Ouest du département des Yvelines. Le château de Beynes est l'un des 90 recensés dans ce département.

Des travaux de restauration confiés à l'entreprise de taille de pierre régionale MPR

Longtemps laissé en ruines, le château fort de Beynes, a connu cette dernière décennie plusieurs phases de travaux. L'association Beynes Histoire et Patrimoine, en partenariat avec l'association Rempart Île-de-France, ainsi que la mairie de Beynes, ont organisé durant plus de cinq ans en été, des chantiers de bénévoles autour du travail de la taille de pierre.

C'est en octobre dernier qu'ont débuté les travaux d'un vaste plan de réhabilitation dont le coût

total de la première tranche est estimé à 1,3 million d'euros financé par la DRAC, la Région Ile de France, le Conseil Général des Yvelines, la Communauté de Communes Cœur d'Yvelines, la commune de Beynes et plusieurs mécénats. La commune de Beynes en est le Maître d'Ouvrage tandis que la maîtrise d'œuvre a été confiée à l'agence Daniel Cléris + Jean-Michel Daubourg architectes associés (C+D) et Perrine Leclerc architecte du patrimoine. Ce projet de réhabilitation va permettre de rendre accessible au public et de façon sécurisée une partie du bâtiment en le dotant d'un chemin d'accès menant au cœur de la ville ainsi qu'un espace de déambulation.

Les travaux sur le château, au niveau de la taille de pierre, consistent actuellement au remontage du ravelin (construction indépendante du bâtiment principal, servant à contrôler l'accès et à faire bouclier face à une porte) et des parties voûtées. La société MPR (Maçonnerie Pierre de taille et Restauration) a en charge également la réfection des maçonneries au droit de la porte du château et de la contrescarpe (talus extérieur du fossé d'un ouvrage fortifié) pour permettre l'installation des passerelles. En complément, la mise en sécurité de la rue traversante de l'édifice a été opérée.

Pour Miguel Mateos, conducteur des travaux de MPR ce chantier avait une particularité : *"l'objectif était de nous rapprocher au plus près des maçonneries originelles en nous basant sur des images d'archives et l'observation des ruines. Il a fallu s'imprégner des lieux, regarder et trouver des repères nous permettant de bien positionner les éléments que nous allions rebâtir. Les architectes ainsi que Christian Corvisier, historien et passionné de cet édifice, nous ont été d'une aide précieuse afin d'être le plus fidèle possible"*.

Cette première tranche des travaux, visant à



Projet avant/après, dessiné par le bureau d'architecture C+D. De forme circulaire, le château est traversé par une allée centrale donnant sur deux corps de logis.

mettre en valeur le patrimoine culturel de la ville de Beynes, devrait être achevée en juin prochain. En photo (pages suivantes), le travail des tailleurs de pierre de l'entreprise MPR et des images de synthèse offrant une perspective finie de cette restauration partielle ainsi que les aménagements périphériques donnant accès au site.



Le coffrage des voûtes des ravelins, de 4 m de large, a été réalisé en coordination avec un charpentier. La difficulté de cette opération a été de positionner les deux coffrages à deux niveaux différents. A noter le double arc que les architectes ont voulu reproduire comme à l'origine. Les pierres semi-taillées, de 50 à 100 kg, ont été parfaitement appareillées pour l'arc. A l'arrière pour la reconstitution de la galerie les pierres d'environ 5 à 10 cm d'épaisseur sont posées sur chants.

Une fois la voûte décoffrée, la pierre visible dessous sera grattée et rejointée. La pose est réalisée avec un mortier de chaux de Saint-Astier.





Après la réalisation des voûtes des ravelins, les murs latéraux en maçonnerie de pierre vont être montés afin de faire reposer les passerelles menant au château.



Pour le chantier du château de Beynes, dirigé par Hamed Mharchi (chef de

chantier) et Miguel Mateos (conducteur de travaux), l'entreprise MPR a employé 10 tailleurs de pierre et maçons à temps plein durant huit mois. A l'occasion de ces travaux, elle a loué une grue d'une capacité de 3,5 t. et un silo à chaux prêt à l'emploi. Outre le ravelin, le lot pierre comprenait également la fourniture, la taille et la pose de plusieurs meurtrières et encadrements de portes en pierre de taille. Au total 71 m³ de pierre de Saint-Maximin Franche-Fine et de pierre de Saint-Pierre Aigle seront nécessaires pour cette première tranche des travaux de restauration du château de Beynes.

